

## Encuentro

Bernardo Siles

# El Washington Post destaca a pintor boliviano

Artista. Su primera exposición en la galería "Plan b" marca sus creaciones.

Sábado, 18 de Febrero, 2012

El Washington Post, importante periódico estadounidense, destaca la exposición pictórica del artista boliviano Bernardo Siles Santa Cruz que se lleva a cabo en la capital de Estados Unidos, desde el pasado 11 de enero y que se extenderá hasta el 26 de febrero. La muestra de Siles ha sido considerada como la tercera entre los diez eventos más importantes a desarrollarse a principios de 2012.

**Destacado.** "El arquitecto y pintor Bernardo Siles es originalmente de Bolivia, pero sus trabajos de líneas definidas y colores frescos parecen más 'washingtonianos' que latinos. Esto es especialmente verdadero en sus pinturas llamativas donde deja áreas en blanco en el lienzo, haciendo eco a las composiciones de Morris Louis y su colega

Kenneth Noland del Washington Color School", dice Mark Jenkins, reconocido artista y crítico cultural del Washington Post. Esto fue expuesto en la primera plana de la sección cultural del Washington Post, que destacó entre sus principales noticias, la exposición del arquitecto-pintor Bernardo Siles que se exhibe en la galería Plan B en Washington DC.

**Crítica.** "A diferencia de sus precursores, Siles pinta con óleos, no en acrílico y no deja que los pigmentos fluyan. El artista articula patrones oblicuos de tiras casi paralelas en colores primordialmente azul, verde y gris. Algunas veces, los colores parecerían superponerse, fusionándose en un matiz diferente en la intersección. Estos cuadros minimalistas, identificados simplemente por un número, no tienen mucha energía pero calman y refrescan como un goteo de agua en un jardín de musgo", de esa manera Mark Jenkins describe la obra de Bernardo Siles. Por otro lado, la prestigiosa revista DC Modern Luxury enumeró como el tercer evento más importante del mes a la presentación de Siles en la galería Plan B.

**Datos.** En su formación como artista, Bernardo Siles enriqueció su carrera artística con prestigiosos pintores de la talla de la chilena Sara Puelm, los bolivianos María Esther Ballivián y Alfredo Villoldo; y los estadounidenses Maggie Snider, Raye Leith, Ted Reed Marcia Steiger o Virginia y Beverly Ryan.

**Bernardo viene de una familia ligada a mandatarios.** Es hijo de Luis Adolfo Siles Salinas, sobrino de Hernán Siles Zuazo y nieto de Hernando Siles, tres expresidentes del país.

Ha vivido en Chile, España y durante los últimos 26 años, en Washington DC. Formalmente se formó como arquitecto y ha pasado gran parte de su carrera profesional en arquitectura residencial y comercial, con proyectos en Washington, Nueva York, América del Sur y el Oriente Medio

**Proyectos.** Entre sus exposiciones más importantes destacan las galerías AOL Headquarters, Capital One Bank Headquarters, Freddie Mac y Dubai International Financial Center, entre muchos otros.

### El perfil

Bernardo Siles  
Arquitecto y pintor.

Ciudad natal:  
La Paz, Bolivia.

Estudios:  
Arquitectura en la UMSA, University of Arkansas en Fayetteville, Saint Louis University en Madrid, España y Fundación Rafael Leoz en Madrid.

