

Muestra pictórica de Bernardo Siles es elogiada en el Washington Post

El periódico Washington Post, medio de comunicación escrito más importante de Estados Unidos, elogió dentro su edición el trabajo artístico del boliviano Bernardo Siles Santa Cruz, quien instaló una exposición individual en la galería Plan B de la capital estadounidense, la misma que es exhibida hasta el 26 de febrero.

“El arquitecto y pintor Bernardo Siles es originalmente de Bolivia, pero sus trabajos de líneas definidas y colores frescos, donde deja áreas en blanco en el lienzo, haciendo eco a las composiciones de Morris Louis y su colega Kenneth Noland del Washington Color School”, sostiene el reconocido artista y crítico cultural del Washington Post, Mark Jenkins.

- **Washington Post valora el trabajo artístico del boliviano Bernardo Siles**