ESCENA



ACTUALIDAD INICIO

OPINIONES

ENTRETENDENCIAS

ACCIÓN

MULTIMEDIA

SERVICIOS LA PRENSA

CULTURA ESTILO DE VIDA SOCIALES ESCENA

FONDO NEGRO

Ed. Impresa El paceño Bernardo Siles brilla en Estados Unidos

Washington Post destaca a artista boliviano

Por Marcela Ossio Lazcano - La Prensa - 12/02/2012





PERSONAJE. Bernardo Siles vive en los Estados Unidos. - Marcela Ossio Lazcano La Prensa

El periódico estadounidense The Washington Post destacó, en su edición de este viernes, la exposición pictórica del artista boliviano Bernardo Siles Santa Cruz que se lleva a cabo en la capital de Estados Unidos desde el 11 de enero y que se extenderá hasta el 26 de febrero. La muestra del paceño Siles fue considerada como la tercera, entre los diez actos más importantes, a desarrollarse a principios de 2012. "El arquitecto y pintor Bernardo Siles es originalmente de Bolivia, pero sus trabajos de líneas definidas y colores frescos parecen más washingtonianos

que latinos. Esto es especialmente verdadero en sus pinturas llamativas, donde deja áreas en blanco en el lienzo, haciendo eco a las composiciones de Morris Louis y su colega Kenneth Noland, del Washington Color School", dice Mark Jenkins, reconocido artista y crítico cultural del Washington Post.

La primera plana de la sección cultural Estilo del Washington Post del día viernes 10 de febrero destaca, entre sus principales noticias, la exposición del arquitecto-pintor Bernardo Siles, que se desarrolla en la galería Plan B en Washington DC.

Por otro lado, la prestigiosa revista DC Modern Luxury enumeró como el tercer acto más importante del mes a la presentación de Siles Santa Cruz en la galería Plan B. Ésta es la primera exhibición individual del artista paceño, quien fue catalogado por la crítica norteamericana como todo un fenómeno.

"El artista boliviano Bernardo Siles pinta con el ojo de un edificador", dice la crítica entendida de la muestra pictórica del arquitecto-pintor Bernardo Siles.